

KURS PROGRAMM 2026/2

August 2026 bis Januar 2027

26-P2-01

Literatur

Lyrik im Kloster



In der einzigartigen Atmosphäre des ehemaligen Zisterzienserklosters St. Urban finden jeden Monat Lyrik-Lesungen mit zeitgenössischen Schweizer Autoren statt.

Am 7. jeden Monats (6x) | 17.00–18.00 | St. Urban
Ueli Suter, Vorstand VHS Aarau

26-P2-02

Gesellschaft

Verliebt – verlobt – verprügelt



Wenn Gewalt das Zuhause bestimmt, verlieren viele Frauen nicht nur ihre Sicherheit, sondern auch den Glauben in ihre eigenen Fähigkeiten. Dieser Zusammenhang ist wichtig zu verstehen. Vorstellung einer Maturarbeit

Fr 28.08.2026 | 19.00–20.30 | TDS
Larissa Kläy, Psychologiestudentin, Uni Bern

26-P2-03

Kunst

Kirchner und Picasso



Zwei visionäre Künstler prägten die Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts: Kirchner (1880–1938) und Picasso (1881–1973). Obwohl sie sich persönlich nie begegnet sind, gibt es überraschende Parallelen in der Darstellung des modernen Lebens. Zwei Kunst-Titanen im vergleichenden Zusammenhang.

Di 01.09./08.09.2026 (2x) | 15.00–16.30 | TDS
Kristina Piwecki, Kunsthistorikerin

26-P2-04

Literatur

Was soll das ganze Theater?



Ein eigenständiges Theater entsteht erst im Deutschland des 18. Jahrhunderts. Zuvor war es stark vom französischen beeinflusst. Neue Interessenten können jederzeit in den Kurs eintreten, es wird eine kurze Zusammenfassung des Bisherigen geliefert.

Do 03.09./10.09./17.09.2026 (3x)
15.00–16.30 | Herosé
Brigitte Künzli, Germanistin und Philosophin

26-P2-05

Gesundheit

Mentale Stärke entfesseln



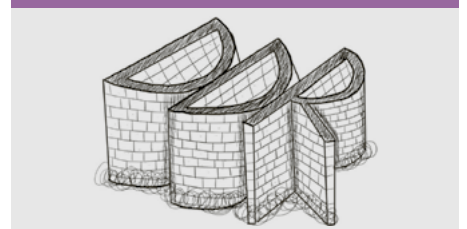
Im Rahmen dieses Impulsvortrags erfahren Sie, was Mentale Stärke bedeutet und wie Sie selbst Ihre innere Kraft, Ihr Selbstvertrauen und Ihren Mut positiv beeinflussen können.

Mo 07.09.2026 | 18.30–20.00 | TDS
Patrick Jesenko, MSc, Dipl. Mentaltrainer

26-P2-06

Politik und Gesellschaft

Die Sicht auf den Berliner Mauerfall



Wie wurde der Berliner Mauerfall in der DDR wahrgenommen? Wie veränderte sich das Leben in Deutschland und vor allem in der DDR mit dem Fall der Mauer? Aufgearbeitet mit Zeitzeugen aus der DDR. Vorstellung einer Maturarbeit.

Mi 09.09.2026 | 18.00–19.30 | TDS
Alessia Bassini

26-P2-19

Sprachen

Rätoromanisch-Sprachkurs (Vallader); Fortsetzung



Der Kurs bildet die Weiterführung des Anfängerkurses, der im Frühjahr 2024 begann und seither vier Fortsetzungen hatte. Er ist geeignet für Personen, die bereits Vorkenntnisse in Vallader haben.

Di 15.09./29.09./13.10./27.10./10.11./24.11./
08.12.2026/12.01./26.01.2027 (9x)
18.00–19.30 | TDS
Sara Kuntner, Studentin PH Bern

26-P2-07

Natur

Wunder der Natur: Symbiose



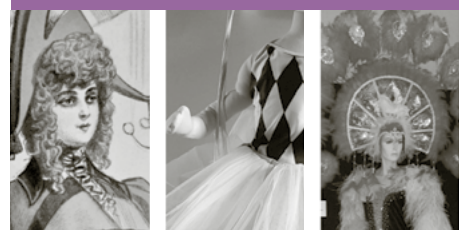
Lebensgemeinschaften zum Vorteil aller Beteiligten. Das Referat beinhaltet Fachinformationen, konkrete und anschauliche Beispiele sowie Denkanstösse. Die Veranstaltung bietet Raum für Austausch und Diskussion.

Mi 16.09.2026 | 19.00–20.30 | TDS
Reto Künzler, Biologe Dr.,
Geschäftsführer Aerarium Nets (Schweiz) GmbH

26-P2-08

Gesellschaft

Show-Time – Kostüme aus der Geschichte der Glitzerwelt



Eindrücklich inszeniert, gibt es eine ganz besondere Ausstellung zu erleben. Viele Roben und Kostüme, die man privat wohl eher nicht tragen würde, bewirkten bei den Zuschauern schon immer grosse Aufmerksamkeit.

Di 22.09.2026 | 15.00–17.00 | Modesammlung
Martha Wieland

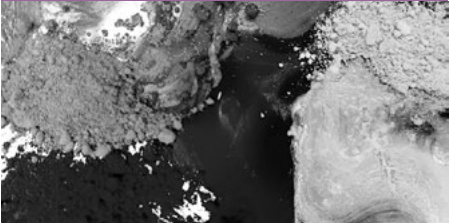
Gemeinsam stark – Einsätze des SRK



Das SRK: Seine bedeutenden Aufgaben in der modernen Welt. Worin liegen die zentralen Aufgaben des SRK und wie lassen sich die heutigen Einsätze auf die Gründung in Genf zurückführen? Vorstellung einer Maturarbeit.

Fr 16.10.2026 | 18.00–19.30 | TDS
Joséphine Roth, Studentin

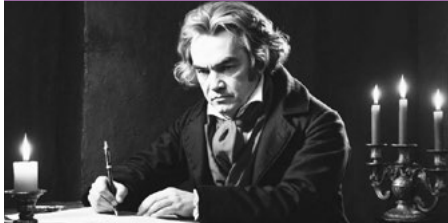
Pigmente und Farben



Eine kleine Zeitreise durch die Geschichte der Pigmente und die Verwendung und Bedeutung von Farben in der Kunstgeschichte. Im damit verbundenen Workshop stellen Sie Farben her und gestalten mit diesen.

Kurs gemeinsam mit der VHS Lenzburg.
Sa 24.10.2026 | 10.00–15.00 | SFG-AG
Angela Bovo, Auftrags- und Theatermalerin

Meisterwerke der Musikgeschichte: Beethovens Pastorale



Was man kennt und doch nicht kennt. Beethovens einzige Symphonie mit einem inneren Programm stellt einen Sonderfall in seinem symphonischen Schaffen dar. Wir alle kennen ihre wunderschönen Melodien, aber was will uns der Komponist damit beschreiben?

Mi 28.10.2026 | 17.00–18.30 | TDS
Ursula Lehmann, Musikwissenschaftlerin, Musikerin

Immanuel Kant: «Zum ewigen Frieden» (1796)



Ein kleines Buch von wahrhaft welthistorischer Bedeutung und Wirkung. Muss es ewig Kriege geben? Immanuel Kant war überzeugt: Es muss nicht. Wir lesen seine Anleitung zur Abschaffung des Krieges und erhalten zugleich eine Einführung in seine Philosophie insgesamt.

Do 29.10./05.11./12.11.2026 (3x)
18.30–20.00 | TDS
Martin Götz, Erwachsenenbildner, Dr. phil.

Der Islam von Mohammed bis heute – eine Gefahr?



Ursprung, Ausbreitung, islamische Hochkultur und das Abgleiten in den Terrorismus. Kopftuch für Frauen, Ramadan, Moscheen, Scharia – all dies polarisiert in der Schweiz zunehmend. Was sind geschichtliche und religiöse Grundlagen des Islams und wie stehen diese zur modernen Welt heute?

Mo 02.11./09.11./16.11.2026 (3x)
18.30–20.00 | TDS
Josef Kunz, Dr. Historiker, Archivar

Ziele nicht nur setzen, sondern auch erreichen



Gute Vorsätze fassen ist leicht – dranbleiben schwer. Erfahren Sie, wie Ziele entstehen, die sich innerlich stimmig anfühlen und deshalb umsetzbar sind. Mit verständlichen Inputs aus dem Zürcher Ressourcen Modell (ZRM®) gewinnen Sie neue Klarheit, Motivation und alltagstaugliche Strategien – ganz ohne Vorkenntnisse.

Mo 23.11.2026 | 18.30–20.00 | TDS
Katrín Schoch, Coach, Supervisorin und (Familien-)Mediatorin FSM

Dante Alighieri: La Divina Commedia



Die göttliche Komödie. Einführung in Symbolik und Struktur der Divina Commedia. Lektüre ausgewählter Stellen aus dem Inferno (Hölle).

Mi 25.11./02.12./09.12.2026 (3x)
15.00–16.30 | Aargauer Kantonsbibliothek
Ernst Strebel, Dr. phil. I, Italianist

Geschichte der Zahlen – Geschichten von Zahlen



Wann und wo entstanden Zahlen? Sind sie eine Entdeckung oder eine Erfindung? Wann war die Zeit in Europa reif für das Dezimalsystem, welches wir heute so erfolgreich anwenden?

Mi 25.11.2026 | 19.00–20.30 | TDS
Hans Martin Aeppli, Dr. pensionierter Mathematiklehrer

Die Reise des Kakaos



Lernen Sie Schokolade von einer neuen Seite kennen (und schmecken). Wie viel Schweiz steckt in der «Schweizer Schoggi»? Kommen Sie mit auf eine Reise um die Welt, lernen Sie die Kakaowirtschaft von der Bohne bis zur Tafel kennen und degustieren Sie feine Schokoladen.

Do 03.12.2026 | 15.00–16.30 | Herosé
Robert Schikowski, Bildungsreferent

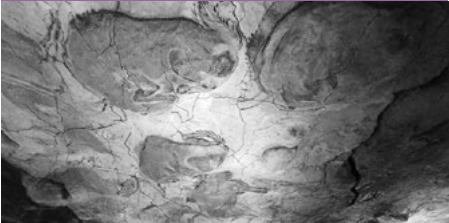
Entspannen mit Klängen



Tauchen Sie ein in die entspannende Welt der Klänge und lassen Sie für einen Moment den stressigen Alltag hinter sich.

Do 10.12.2026 | 18.30–20.00 | Herosé
Nathalie Hartmann, Klang- und Mentalcoach

Älteste Kunstwerke in Nordspanien



Aus der Jüngerer Altsteinzeit (ca. 40 000–10 000 v. Chr.) sind eindrucksvolle Kunstwerke bekannt: Die Eiszeitkunst mit der Kleinkunst und Höhlenkunst. In Nordspanien gibt es viele bedeutende Höhlen mit Höhlenkunst und auch zahlreiche Kleinkunstobjekte.

Mi 13.01./20.01./27.01.2027 (3x) | 18.30–20.00 | TDS
Ingmar M. Braun, Dr. Archäologe

Kursorte

- TDS**
Theologisch-Diakonisches Seminar
Frey-Herosé-Strasse 9, 5000 Aarau
- Pflegeheim Herosé**
Bachstrasse 85, 5000 Aarau
- Kloster St. Urban**
Schafmattstrasse 1, 4915 St. Urban
- Aargauer Kantonsbibliothek**
Obere Vorstadt 6, 5000 Aarau
- Modesammlung**
ehemalige Kapelle
Dorfstrasse 101, 4813 Uerkheim
- SfG-AG**
Schule für Gestaltung Aargau
Weihermattstrasse 94, 5000 Aarau

KURS
PROGRAMM
2026/2

Anmeldungen bis eine Woche vor Kursbeginn:

Online: www.vhs-aargau.ch/aarau
E-Mail: aarau@vhs-aargau.ch
Telefon: 079 377 15 73

Kurskosten pro Anlass:
CHF 25.– | Mitglieder CHF 20.–

Kurs 26-P2-01: CHF 15.–
Kurs 26-P2-20: CHF 95.– | 85.–

Wir danken für die Unterstützung unseren Mitgliedern und der Stadt Aarau.